



VAN KÜLLİYESİ

Benim için Van çok kıymettardır.
Lillâhilhamd, sizler o kıymettarlığı gösterdiniz.
Ve Van'a karşı şedid hissiyâtıma tam mukabele ediyorsunuz.

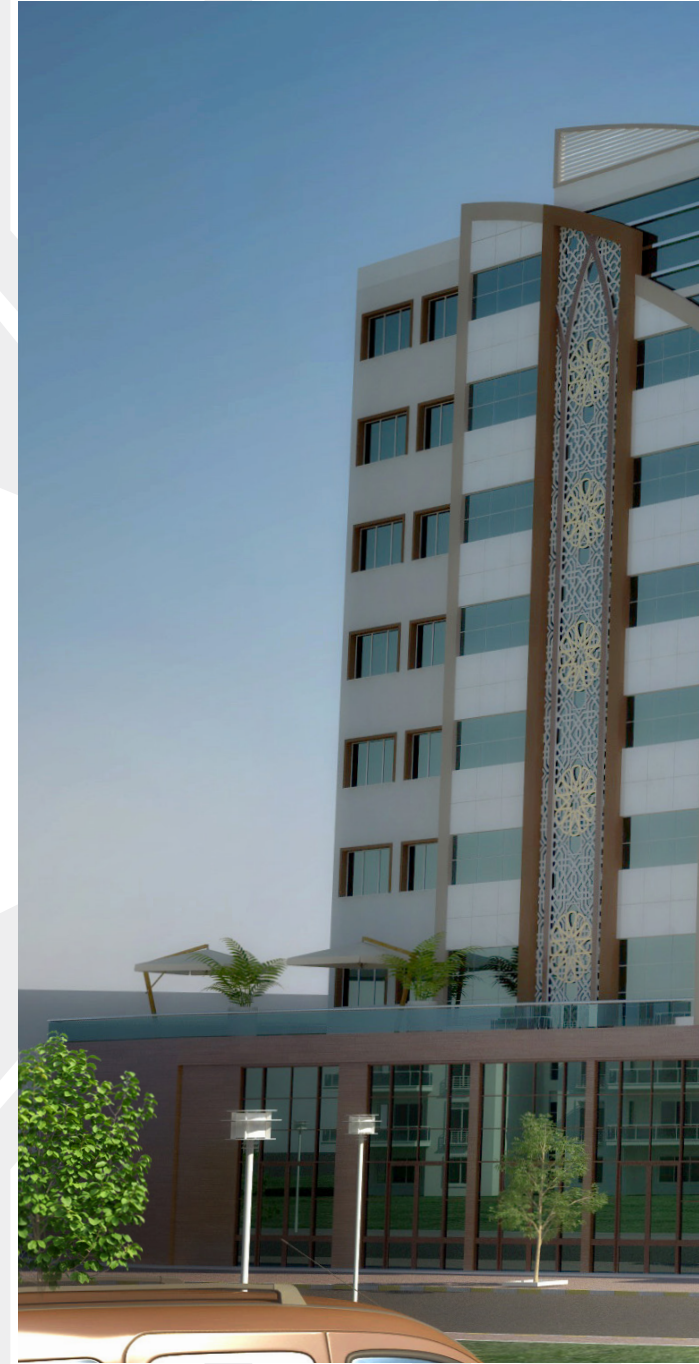
Bediüzzaman Said Nursi

Bediüzzaman'ın medrese kurma idealinin ünvanıdır, Medresetüzzehra. "İnşaallah, istikbâlde Risâle-i Nur şâkirtleri o âlî hakikatin maddi suretini de tesis etmeye muvaffak olacaklar" müjdesini verdiği Medresetüzzehra'nın hakikatinin "istikbalde çıkacak olan Risale-i Nur'a bir beşik, bir zemin ihzar etmek" olarak yorumlanmıştır. Başka bir mektupta, Medresetüzzehra'nın manevi hakikatinin Nur talebeleriyle "tamamıyla" gerçekleştiği şöyle dile getirilmiştir:

"Benim için Van çok kıymettardır. Lillâhilhamd, sizler o kıymettarlığı gösterdiniz. Ve Van'a karşı şedid hissiyâtıma tam mukabele ediyorsunuz."

"Ey üç yüz sene sonra gelenler! Şu kalenin [**Van kalesi**] başında bir medrese-i Nuriye çiçeğini yapınız. Cismen dirilmemiş, fakat ruhen bâki ve geniş bir heyette yaşayan Medresetüzzehrayı cismani bir surette bina ediniz."

Bediüzzaman'ın Medresetüzzehra ideali çok geniş bir yelpazede meyveler vermiştir. Üniversite /darülfünun manasında bir Medresetüzzehra ideali, gerçekleştirilmeyi bekleyen bir vasiyet olmakla birlikte, günümüzde Risale-i Nurların okunup, anlaşılıp, yaşandığı ve hizmete dönüştürüldüğü tüm mekânlar bir nevi Medresetüzzehra mahiyetine bürünmüştür. Bediüzzaman hayatı boyunca her yeri medreseye dönüştürdüğü gibi, Nur talebeleri de evleri, dershaneleri, okulları, kongre merkezlerini, gazeteleri, dergileri, kitapları, sanal ortamları vb. her türlü imkânı değerlendirerek Risale-i Nur'un imanî-Kur'anî hakikatlerinin tefekkür edildiği farklı medreseleri ihya etme idealini benimseyeceklerdir.





Proje Hakkında

Manevi sembollerimizden biri olan Medresetüzzehra'yı hayal ederek derin hülyalara daldık ve Üstadın Van'da müjdediği proje çalışmalarına başladık.

Öncelikle bir noktaya değinmeden geçemeyeceğiz. Van'da eksikliği hissedilen ve günümüzde halen sorulmakta olan o manevi simgenin hayat bulmasına şahitlik ederken aynı zamanda Üstadımızın vasiyetini acimize binaen yerine getirmiş olacağız.

Van Külliyesi şehrin merkezinde lâle modelinden esinlenilerek ana konseptte oluşturulmuş, 2 kat zemin altında, 2 katı dükkan olmak üzere 9 kat zemin üstü olarak tasarlanmıştır.

Bina cephelerinde geleneksel Türk mimarisi öğelerinden selçuklu motifleri kullanılmış ve cam öğelerle saydamlık sağlanmıştır.

Bina kitleleri arasında avlular bırakılarak ferah ortam sağlanmıştır.



Teknik Özellikler :

Taban Alanı	: 2.750 m ²
İnşaat Alanı	: 20.000 m ²
Kat Sayısı	: 11 Kat (2+2+7)
Yapım Yılı	: 2011

Binanın cephe tasarımı fibrobeton ve kompozit giydirme cephe elemanlarından oluşacaktır.

Mekan dağılımları;

2. Bodrum Kat:

120 Araçlık Otopark

1. Bodrum Kat :

2.000 m² yemekhane ve ibadethaneler

Zemin ve Asma Kat :

Toplam 4.500 m² İş Merkezi

1. Kat :

- 1000 m² çok amaçlı büyük salon
- 600 m² 400 kişi kapasiteli seminer salonu
- 250 m² lavabo/wc
- 300 m² fuaye
- 160 m² sergi alanı
- 160 m² meşveret dairesi

2-3-4-5. Katlar :

3+1 ve 2+1 daireler

6-7. Katlar :

Hizmet ve Residence katları





Genel Perspektif



Residence Katları

Büyük Toplantı Salonu



1000 kişi kapasiteli Bediüzzaman Toplantı Salonu modern teknik altyapısıyla kolonsuz iç mekan anlayışıyla tasarlanmıştır.

Konferans, söyleşi, seminer gibi organizasyonları destekleyecek ses - ışık kontrol ve içecek servis odalarına sahip olan fuayelerle zenginleştirilmiş yaklaşık 800 metrekarelik fuaye alanlarıyla toplu giriş ve çıkışlar için son derece uygundur.

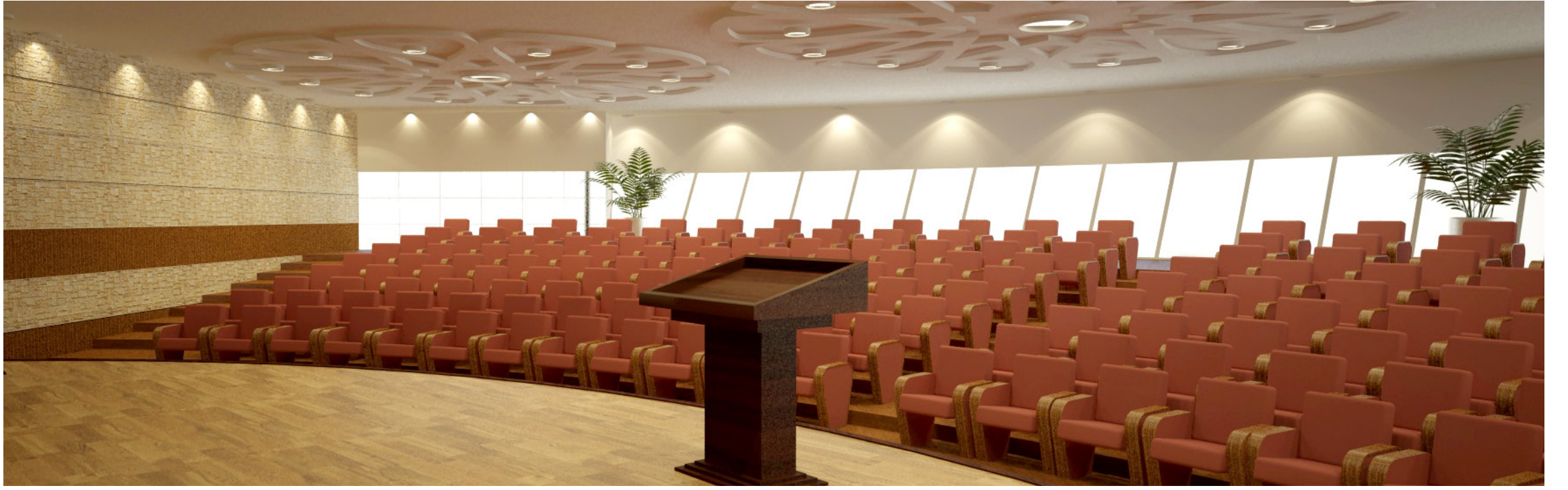
Ayrıca bu salona hitab eden 400 metrekarelik Lavabolar mevcuttur.

Salonun en önemli özelliği bütün birimleri bir araya toplamasıdır.









400 koltuk kapasiteli seminer salonunun modern teknik altyapısı ile konferans, seminer ve sinema gösterimine olanak sağlayacak şekilde kademeli platform şeklinde tasarlanmıştır.

Ses - Işık kontrol, simultane ve konuşmacı odalarına sahiptir. Yaklaşık 600 metrekare ana mekandan oluşan salonun sergi alanına açılan fuayesi mevcuttur. Bu mekana açılan ara giriş holleri bulunmaktadır.

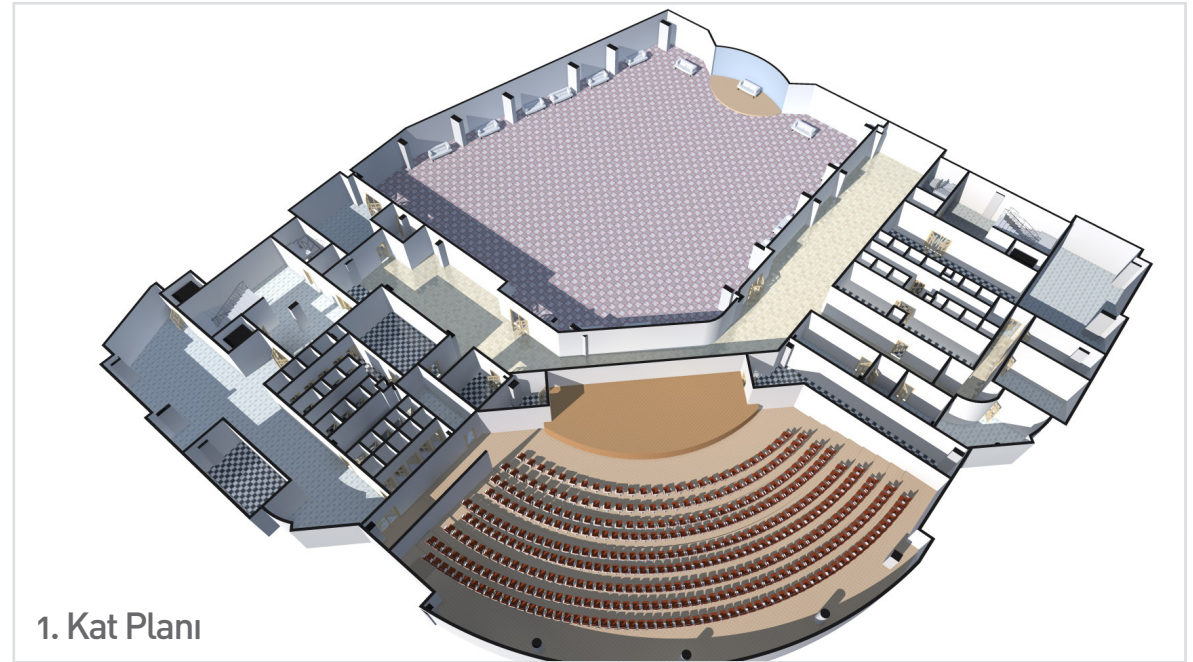
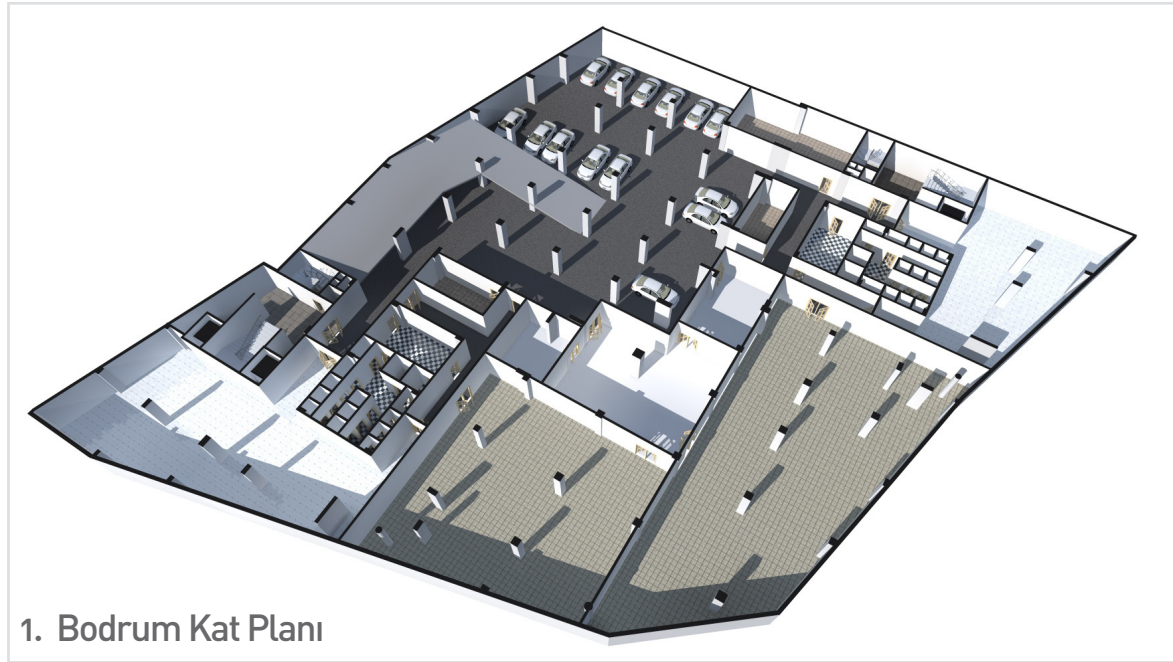
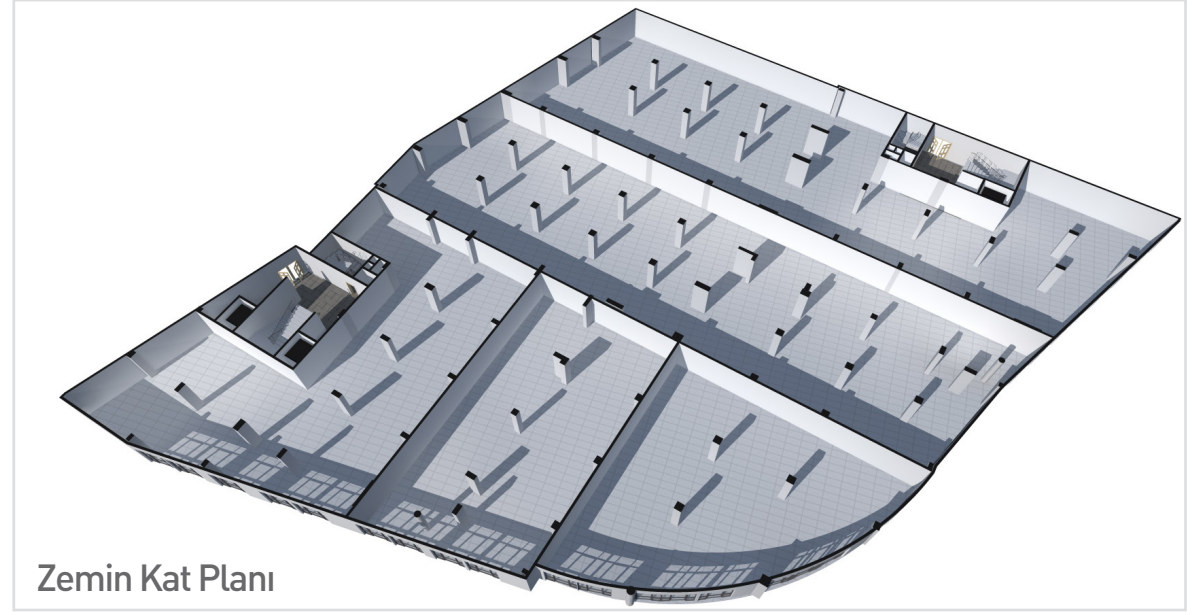
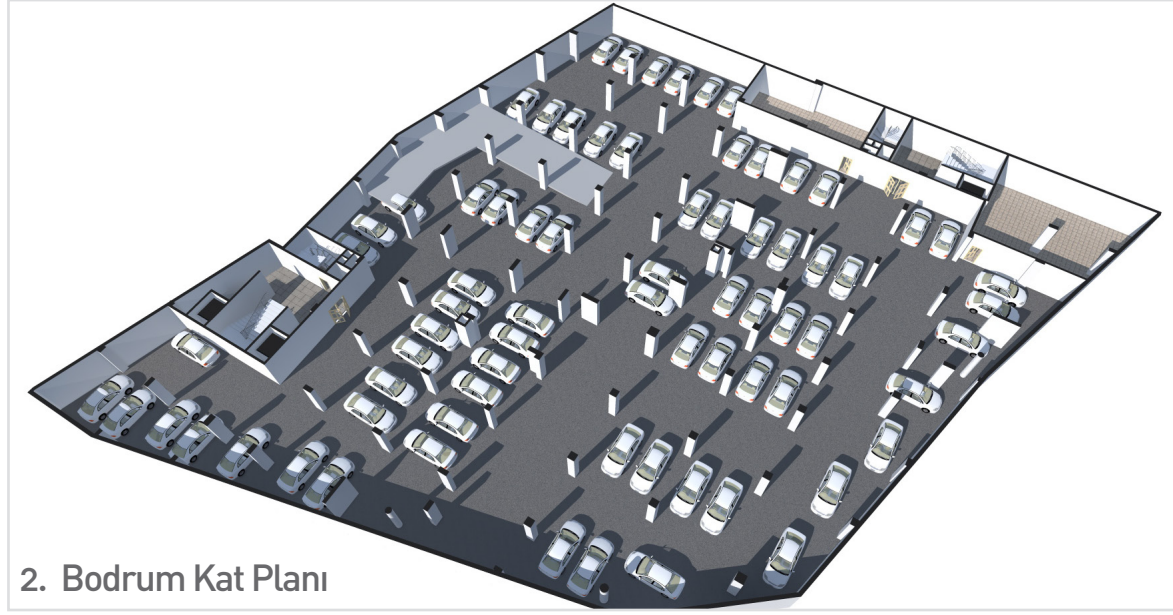


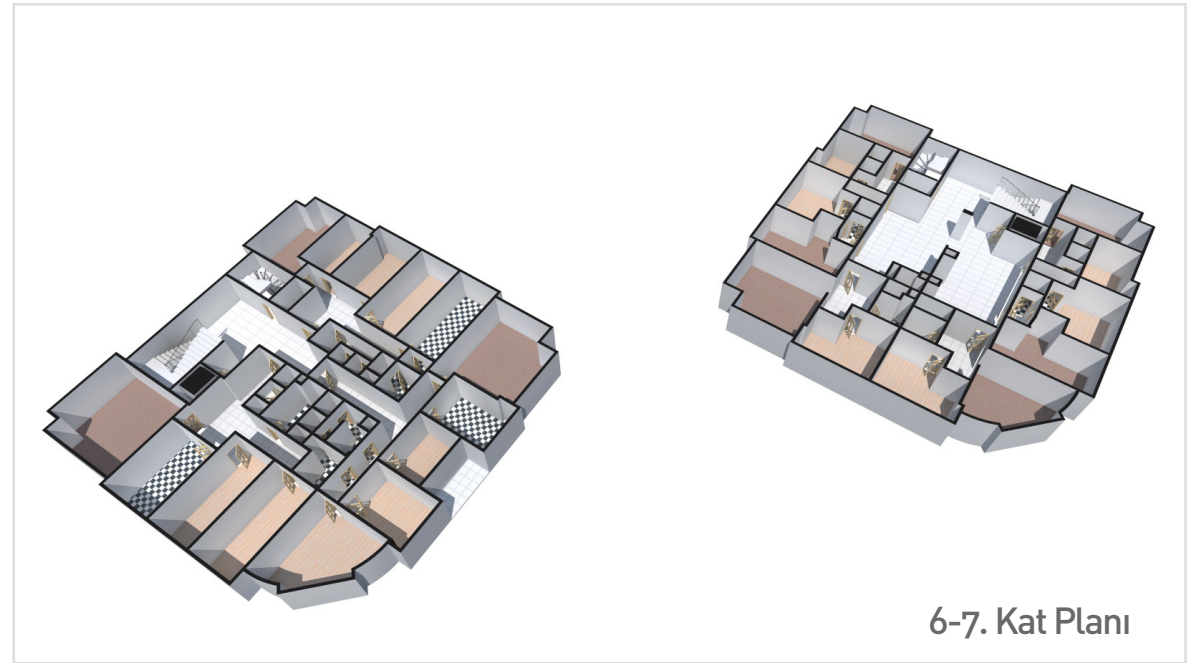
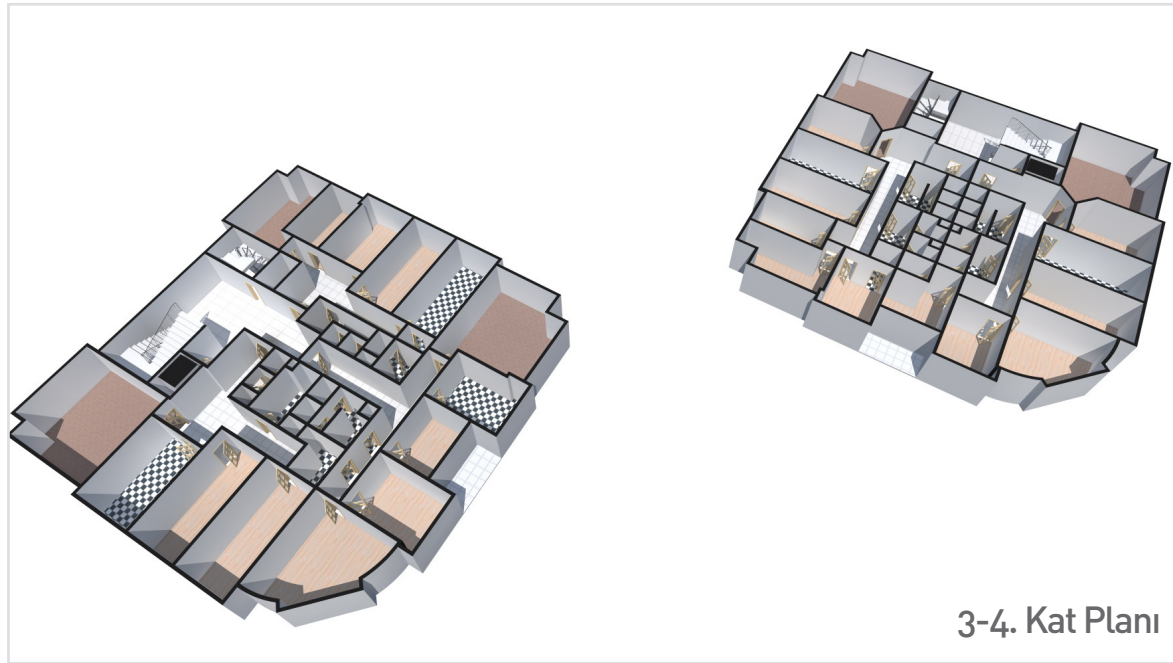
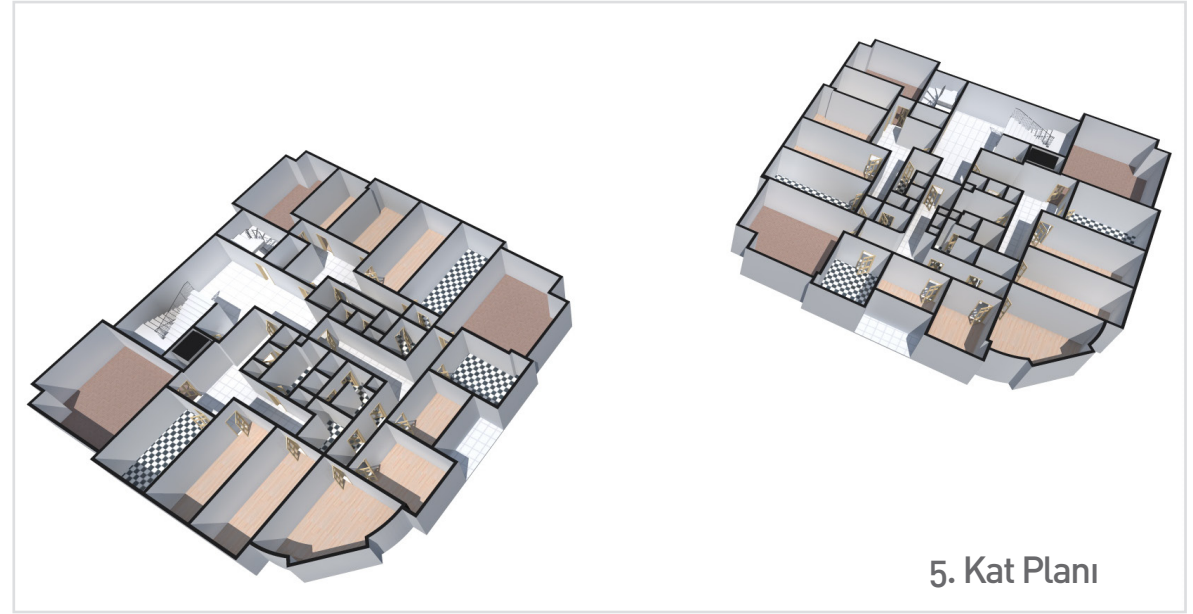
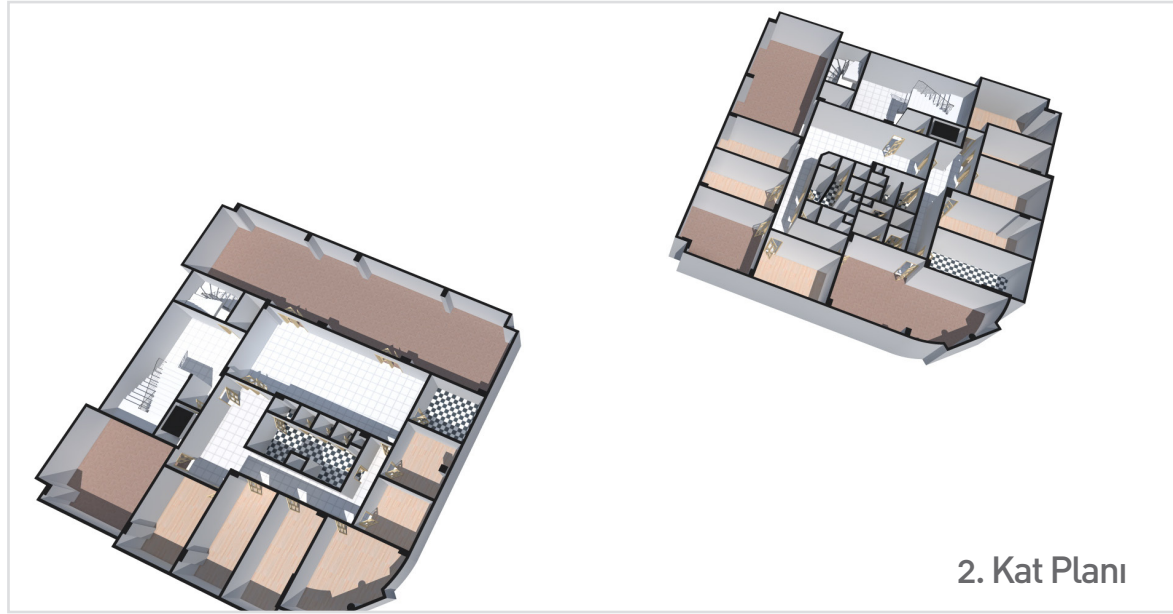
Sergi Salonu



“Evet ümitvar olunuz, şu istikbal inkılabı içinde
en yüksek gür sadâ, islâmın sadâsı olacaktır!..”

Bediüzzaman Said Nursi







VAN KÜLLİYESİ

2011